CV

ANNA DORMIO

1994, Monopoli (BA)
Laurea in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Lecce
attualmente vive e lavora a Milano

mostre selezionate

2021

Nov *EU*, primo intervento ad opera del collettivo Kunstschau, presso Kunstschau_Contemporary Place, Lecce LE

Ott *Family Portrait, Paratissima 2021 Nice & Fair - Contemporary Visions*, a cura di Angelica Angelini, Beatrice Timillero, e Margherita Verzocchi, con la collaborazione di Spazio MICROBA

Mag *Continuum*, mostra personale a cura di Riccardo Pavone e Marialuisa Sorrentino, con la collaborazione critica di Nicola Zito, presso Spazio MICROBA, Bari BA

Feb temporary site specific installation *Buongiorno notte* con testo critico di Caterina Taurelli Salimbeni all'interno della vetrina della vecchia sede dell'ottica Dormio, Monopoli BA

2020

Giu *La Meraviglia* a cura di Sergio Risaliti presso Manifattura Tabacchi, Firenze FI

Feb retrospettiva Allan Kaprow. I will always be a painter – of sorts, drawing, paintings, happenings, environments a cura di Sergio Risaliti e Barry Rosen presso Museo Novecento, Firenze. Realizzazione collettiva dell'opera Fold Fluids, 2020 Version of "Fluids" di Allan Kaprow

2019

Dic *Opening* a cura di Gigi Rigliaco presso Gigi Rigliaco Gallery, Galatina LE

Ott *Iconografia contemporanea* a cura di Simona Palmieri presso Consorzio Creativo, Modena MO

Mag *In sei atti* a cura di Cesare Pietroiusti presso Casa Morra, Napoli NA

Mag *Hortus Conclusus* presso Fondazione Lac O Le Mon, San Cesario di Lecce LE

2018

Dic *Ruins and Reflexes* a cura di Mariagrazia De Giorgi presso Kunstschau_Contemporary Place

Nov mostra collettiva dei selezionati *INCIPIT II* presso il MUST Museo Storico di Lecce

Ott *Papers and Signes* mostra collettiva di Kunstschau a cura di Roberto Lacarbonara presso Tbilisi State Academy, Georgia GE

Set bipersonale in merito alla selezione per *INCIPIT II* presso Fondo Verri, Lecce

Set mostra collettiva dei finalisti del *Premio Nocivelli* X edizione presso Chiesa della Disciplina, Verolanuova BS

Giu *Too Much, Esagerata(Mente)* a cura di Massimo Nardi presso Palazzo Marchesale, Santeramo in Colle BA

2017

Giu mostra collettiva dei selezionati *INCIPIT I* presso Galleria Scaramuzza Arte Contemporanea, Lecce

residenze d'artista

2021

Mag residenza d'artista de La Chimera per artisti pugliesi under35, presso ExFadda – Laboratorio Urbano, San Vito dei Normanni BR; realizzazione dell'opera *Quadrato Rosso* attraverso la modalità di workshop per bambini

2019/2020

Set-Feb *La Meraviglia* II edizione di residenze d'artista presso Manifattura Tabacchi, Firenze; progetto di residenze triennale ideato e curato da Sergio Risaliti

2019

Mar-Mag *Sapere i luoghi* presso Casa Morra, Napoli e Fondazione Lac O Le Mon, San Cesario di Lecce LE. Residenza artistica nel percorso transdisciplinare ideato da Fondazione Morra, Fondazione Lac o Le Mon e Cantiere Giovani. Con la guida di Cesare Pietroiusti, Emilio Fantin, Maria D'Ambrosio, Pasquale Persico, Raffaella Morra, Rossella Bonito Oliva

premi, collaborazioni, altro

2022

Feb-Mar corso di formazione *Vedere significa comprendere? Dalle opere d'arte ai meme* progettato insieme al duo The Cool Couple e Università degli Studi Milano-Bicocca presso Pirelli HangarBicocca

Gen-Apr corso di formazione e laboratorio *Fare Arte Contemporanea* II ed. a cura di *Estuario Project Space* che si concluderà con una mostra conclusiva collettiva presso Officina Giovani PO nei mesi di giugno/luglio

2021

Feb vincitrice del concorso fotografico *L'assenza* III ed. rassegna "Cultura e integrazione" a cura di Parti Solutions, Napoli con mostra collettiva virtuale

2020

Set vincitrice del bando di residenza d'artista per artisti pugliesi under 35 presso ExFadda - Laboratorio Urbano, San Vito dei Normanni BR

Set selezione per Masterclass *Slittamenti* organizzata da Fabbrica Europa presso PARC Performing Arts Research Centre FI condotta da Cristina Caprioli e Pietro Gaglianò con relativa restituzione al pubblico nel mese di ottobre

Set finalista II edizione Premio Don Sante Montanaro per l'arte contemporanea, con mostra annessa avvenuta nel settembre presso Fondazione Mons. Montanaro, Casamassima BA

Giu assistente artistico di Andreco (IT) per l'installazione Arno – Imaginary Topography, Manifattura Tabacchi, Firenze a cura di Caterina Taurelli Salimbeni

Giu assistente artistico di Georges Rousse (FR) per la prima installazione in Puglia, Manduria TA a cura di Foil

2019

Giu collaborazione residenza artistica *Souvenir Art Summer Camp* presso Spazio Murat, Bari

2018

Mar fondazione di Kunstschau, progetto nato attorno a un collettivo di artisti, storici dell'arte, designer, social media manager al fine di operare all'integrazione tra ricerca artistica indipendente e progettazione/management di eventi culturali. Il primo progetto del collettivo è Kunstschau_Contemporary Place, un box auto all'interno di uno spazio condominiale nel cuore del quartiere San Pio di Lecce. Lo spazio, abbandonata la sua originale funzione diviene un project-space dedicato alla sperimentazione e alla ricerca, un luogo capace di rigenerarsi ad ogni intervento degli artisti invitati attraverso operazioni site specific.
Competenza: Social Media Manager di Kunstschau

2017

Mag-Lug ERASMUS Traineeship in Spagna, front office presso Galerìa Bacelos, Madrid ES

Set assistente artistico di Michele Guido (IT) nell'installazione per la mostra *Mythologies* per PhEST, Palazzo Palmieri, Monopoli a cura di Roberto Lacarbonara

2015

Nov 1° premio del Concorso di Arte Contemporanea *Cibo per la Mente*, Torino TO indetto dalla Fondazione Sandretto Re Rebaudengo e l'Accademia Albertina a cui ha fatto seguito la mostra collettiva

workshops

2019

Lug *Traguardare* con Bianco - Valente a cura di Marco Petroni, Aradeo LE

Apr *Disegno istintuale dal vero* con Riccardo Mannelli a cura di Kunstschau, Lecce

2017

Gen *Colour state of mind* con Francesco Zavattari, Accademia di Belle Arti di Lecce

2016

Apr *Il Viaggio* con Natalia Gil, Accademia di Belle Arti di Lecce

2015

Diario notturno notte e oscurità nelle arti visive a cura di Roberto Lacarbonara, Lecce

There will be no miracles here a cura di Antonio Frugis, Fondazione Museo Pino Pascali, Polignano a Mare BA

2013

Project Room con Fabio Mazzola, Fondazione Museo Pino Pascali, Polignano a Mare

istruzione

2019

Mar conseguimento del Diploma Accademico di II livello in pittura presso ABA Lecce, votazione 110L

2016

Ott conseguimento del Diploma Accademico di I livello in pittura presso ABA Lecce, votazione 110L

2013

Lug conseguimento Diploma di Maturità indirizzo Restauro per il tessuto presso Istituto Statale d'Arte L. Russo di Monopoli, votazione 95/100

bibliografia - pubbl. selezionate

· Catalogo LONGITŪDINĒS Issue One, pubbl. 2022
scan.: https://i.ibb.co/Yh8Bx7H/Longitudines-Issue-One-selected-pp.jpg

· Catalogo Paratissima 2021 Nice & Fair - Contemporary Visions, pubbl. 2021
scan.: https://i.ibb.co/9Gznfm9/paratissima-2021-catalogo.jpg

· Catalogo virtuale mostra dei finalisti concorso *L'Assenza* III ed. Cultura e Integrazione, pubbl. 2021
scan.: https://www.partisolutions.com/wp-content/uploads/2021/02/Catalogo2020-pagine-singole.pdf

· Catalogo mostra collettiva dei finalisti *Premio Don Sante Montanaro* II ed., pubbl. 2021
scan.: https://i.ibb.co/gzKCwkk/catalogo-Premio-Don-Sante-2020.jpg

· Catalogo di *La Meraviglia* mostra e residenza artistica a cura di Sergio Risaliti, Firenze, pubbl. 2020
scan. pp. 20-21, 101: https://i.ibb.co/n0FCxxH/catalogo-La-meraviglia-pp-20-21-101.jpg
compl. online: www.manifatturatabacchi.com/mt2019/wp-content/uploads/2020/06/LA-MERAVIGLIA-_-catalogo-.pdf

· Catalogo *Secondo*, INCIPIT II, pubbl. 2020
scan.: https://i.ibb.co/ZHLKyfD/Catalogo-Incipit-II-2018.jpg

· Autopubbl. montabile di *In sei atti* mostra e residenza artistica, Napoli, pubbl. 2019
scan.: https://i.ibb.co/qs3sKCy/Autopubblicazione-In-Sei-Atti.jpg

· Catalogo *Primo*, INCIPIT I, pubbl. 2018
scan. https://i.ibb.co/K9d3VQm/incipit1.jpg

· Catalogo mostra collettiva *Too Much, Esagerata(Mente)*, pubbl. 2018
scan.: https://i.ibb.co/DbxvStq/catalogo-Esagerata-Mente-2018.jpg

ANNA DORMIO

via. B. Davanzati, 33 - 20158, Milano MI ITA

www.annadormio.com
IG @anna.dormio FB Anna Dormio

(+39) 333 700 2978
info.annadormio@gmail.com | annadormio@pec.it

contatti •